HERALDO DE ALCOY

NÚM. 2.959 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES — AÑO XII

1907

Viernes 30 de Agosto

UN CAUTERIO

LOS JAPONESES Y LOS TOROS

La nota de este verano en San Sebastián la dieron, indudablemente, los japoneses, cuya visita despertó gran curiosidad.

Como saben nuestros lectores, los marinos nipones en San Sebastián fueron invitados á una corrida de toros, que presenciaron impasibles, como esfinges sonrientes, siendo la desesperación de los curiosos y de los cronistas. El juicio que de las corridas de toros se formaron, consigo lo embarcaron, nada dijeron en San Sebastián.

Pero en Lisboa, donde los deberes de la hospitalidad ya no les impedían formular un comentario sereno, libre de las trabas y reparos que la buena educación impone, dijeron lo que sigue, por boca de un oficial del «Chitose», á un periodista portugués:

«Nosotros vinimos á Europa con dos objetos principales: primero, procurar entablar relaciones con los pueblos europeos; segundo, estudiar las costumbres de estas naciones occidentales, así como su progreso en artes é industrias. Claro es, por consiguiente, que en cuanto nos hablaron de concurrir á una corrida de toros, nos apresuramos á aceptar el galante ofrecimiento, porque sabíamos que esa fiesta de los toros es la cosa más típica y original que tienen los españoles. Y no nos equivocamos, ciertamente, pues la corrida española es el espectáculo más vibrante que hemos visto en toda Europa, la fiesta más extraña é intensa, la invención más original. Y digo original, porque las demás costumbres y los otros matices de los pueblos europeos, casi todos ellos se parecen, sin más diferencia que el tono peculiar de cada nación; así, por ejemplo, las riñas de gallos, las carreras de caballos, las representaciones teatrales, las riñas á puñetazos, todo eso es común á los diversos pueblos europeos, mientras que las corridas de toros sólo existen en España, más todavía, sólo en España pueden existir. De manera que los españoles pueden estar orgullosos de su originalidad en este respecto. En cuanto á nuestra impresión...»

Entrando en la parte sentimental de su juicio sobre las corridas, ha dicho el marino:

«Sinceramente le diré que nuestra primera y culminante impresión en la corrida, fué el horror... Pero no quiero que se apresure, señor periodista, á concretar mis pensamientos en forma de condenación; no, nosotros los japoneses no condenamos las corridas de toros por lo que tengan de crueles y sangrientas; nosotros sabemos que todo es relativo, y sobre todo, lo que afecta á los sentimientos, y conocemos muy bien la gradación infinita que existe desde la impasibilidad del animal ante un acto cruel, hasta la impresionable emoción de una mujer culta y delicada. Eso de la crueldad es cuestión de epidermis: hay individuo que descuartiza fríamente á un corderillo, y hay otro que se desmaya á la vista de una gota de sangre. Además, en estas cuestiones intervienen la herencia, la tradición, las costumbres en que se vive, la sugestión de las masas. Así es que yo no me atrevería á llamar crueles á los españoles porque pican, banderillean y estoquean los toros, ni mucho menos á las españolas, que ven tanto martirio sin inmutarse: todo es relativo... Sin duda la epidermis sensorial de los españoles es más dura, en tanto que la nuestra es más delicada.

»Y no porque los japoneses nos pongamos á temblar ante la sangre, no; los japoneses somos una raza de hombres tradicionalmente guerreros; sino porque la crueldad fría y estéril nos asquea y porque nosotros tenemos el culto de la delicadeza, de lo débil y risueño, de lo inocente. Amamos las flores, amamos los niños, á quienes procuramos infundir nuestras virtudes, nuestro sentido del honor y de la cortesía, nuestro amor á la gloria, y amamos, finalmente, á los animales, esas pobres bestias que son, como nosotros, obra de Dios, y que nos ayudan en nuestros trabajos... Por eso, cuando vimos llevar los caballos hasta los cuernos del toro, cuando vimos los vientres deshechos, los ojos moribundos y suplicantes, el circo manchado de sangre y el toro atravesado por la espada, nosotros los japoneses nos estremecimos de horror y no supimos explicarnos el motivo de aquella estúpida crueldad. Lo achacamos á la tradición, que pesa sobre España brutalmente. Y comprendimos que España es un pueblo duro, que ha inventado una fiesta para su uso particular; fiesta arrogante, única en emoción y en crueldad, propia para pueblos de complexión robusta y áspera.

»... Si las corridas de toros pueden disculparse en cuanto á su crueldad, que, como le he dicho antes, es muy relativa, en cuanto á su influencia social sobre el pueblo ya no es disculpable de ninguna manera. Créame usted que si una cuadrilla de toreros desembarcase en Yokohama, al punto serían encarcelados. Pero no los encerrarían por martirizar animales inocentes, sino por insurrectos, por revolucionarios, por destructores de todo el sistema social.

»Nunca pudimos imaginarnos que el carácter, la idiosincrasia de un pueblo, se manifestasen tan al vivo en una de sus fiestas. Allí, en la plaza, oímos vociferar á la multitud en todos los tonos imaginables: gritaban porque se castigaba poco al toro y en seguida protestaban de que se le castigase demasiado; injuriaban á un banderillero porque no acertó en la suerte, á un picador porque se mostró cobarde, á un matador porque metió la espada oblicuamente en vez de clavarla recta; recriminaron al presidente porque tardó en dar la señal, ó porque se adelantó á darla; protestaron de los toros, de los toreros, de las autoridades y cada espectador protestaba de su vecino, y concluyeron por protestar del firmamento que comenzó á verter agua sin permiso del gran pueblo soberano. Y discutían todos, y se insultaban, y hasta creo que algunos se pegaron...

»Pues bien, un pueblo que se revela de ese modo en su fiesta principal, tiene que ser necesariamente un pueblo de díscolos, de descontentos y de ingobernables. Por lo que se ve, los españoles deben pasarse la vida en una continua protesta: un descontento perpetuo tendrá el alma popular en febril tensión y el público lo encontrará todo malo, y todo se criticará, desde la vida del soldado hasta las ideas de los ministros; será ese pueblo una anarquía suelta, en que cada individuo se creerá con el derecho de juzgar y condenar los actos del gobierno, de las autoridades, de las leyes, de todo. Cuando un pueblo llega á ese extremo de dispersión social, está perdido. Y las corridas de toros se encargan de fomentar ese estado de rebeldía y de protesta...»

Para terminar, como epílogo de sus impresiones, el oficial de la marina japonesa ha dicho al periodista: «Yo admiro á los toreros, pero que nunca se les ocurra desembarcar en el Japón.»

Hemos transcrito lo que antecede por su originalidad, por lo verdadero y sensato del contenido, y porque hasta el presente nada han dicho los periódicos de Madrid.

Con mucha finura y corrección, el oficial del «Chitose» ha puesto al descubierto una llaga nacional, y con delicadeza aplica el cauterio, y nosotros se lo agradecemos.

Hay que tener la fortaleza suficiente para sufrir la operación. El que quiere salvar la vida, tiene que resignarse á los dolores del tratamiento. La salud nacional no la ha de procurar el sacamuelas y su *chinchin*, que ahoga los gritos del dolor, sino el médico sereno que quema y amputa, cuando es preciso. Nuestras heridas no se sanan envolviéndolas, ocultándolas entre los pliegues de la bandera roja y gualda, sino exhibiéndolas y cauterizándolas.

Jueces y fiscales municipales

El «Boletín Oficial» publica la relación de los señores que han solicitado los cargos de jueces y fiscales municipales para el próximo cuatrienio, que principiará en 1.° de Enero de 1908.

Aspiran á estos cargos en el partido judicial de Alcoy los siguientes señores:

ALCOY

Aspirantes á Juez

D. Federico Silvestre Jordá
» Juan Gomis Llorens
» Juan Pastor Muntó

Aspirantes á Fiscal

D. Modesto Visedo Moltó
» Rafael Gozálbez Just
» Maximino Giner Cebrián

BAÑERAS

Aspirantes á Juez

Ninguno

Aspirantes á Fiscal

Ninguno

BENIFALLIM

Aspirantes á Juez

D. Ramón Barrachina Satorre
» Francisco Satorre Domenech
» Jaime Aznar Aznar

Aspirantes á Fiscal

D. Miguel Barrachina Aznar
» Miguel Vicens Borrell

PENÁGUILA

Aspirantes á Juez

D. Cristóbal Domenech Catalá
» José Bonet Castelló

Aspirantes á Fiscal

D. José Serra Llorens
» Pedro Mullor Agulló

La fabricación de billetes

La fabricación de billetes de Inglaterra con destino al Banco de España, prosigue con la mayor actividad y están ya en camino las hojas correspondientes al resto de las emisiones de 100, 50 y 25 pesetas, que son respectivamente de 6, 4 y 4 millones de hojas.

Está ultimándose la fabricación, también inglesa, de los billetes de 500 pesetas, y en preparación las nuevas emisiones, de segunda reserva, de las cinco series.

Parece que son aún mejores que los actuales por los progresos realizados en la fabricación, entre los cuales figura una patente adquirida á un ingeniero prusiano.

Casa de socorro

Guardia para hoy

Médico.—D. José Martínez.
Practicante.—D. Victoriano Coloma.

Guardia para mañana

Médico.—D. Remigio Pascual.
Practicante.—D. Francisco Soler.

REGISTRO CIVIL

Durante el día de ayer se hicieron en el Registro Civil las inscripciones siguientes:

Nacimientos

Luisa Domenech Torregrosa, hija de Federico y Encarnación.

Elia Baldó Sempere, de Salvador y Elia.

Otilia Pastor Cantó, de Antonio y Margarita.

Rosa Botella Monllor, de Fernando y Adelina.

Milagro Palmer Llorens, de Joaquín y Patrocinio.

Jaime Pérez Perales, de Carmelo y Milagro.

Matrimonios

Antonio Domenech Botí, de 22 años, con Consuelo Pastor Botella, de 21.

Rafael Santonja Boronat, de 23 años, con María Ferrer Pons, de 19.

Defunciones

Emilia Juliá Ferrándiz, de dos años, hija de Tomás y Emilia.

Leopoldo Blanquer Bosch, de un año, hijo de Leopoldo y María.

Antonio Peidro Pérez, de 5 años, hijo de Antonio y Josefa.

Julia Figuerola Blanes, de un año, hija de Rafael y Leonor.

Jorge Sanjuán Pastor, de un año, hijo de José y Antonia.

María Llorens Soler, de 60 años, hija de Joaquín y María.

ALCOY

En lo sucesivo, según el artículo 85 de la nueva ley electoral, para tomar posesión de todo destino público será requisito indispensable, en los mayores de veinticinco años, exhibir la certificación de haber ejercido el derecho de sufragio en la última elección verificada en su respectivo distrito electoral, ó certificación de no ser elector, ó de estar exento de la obligación de votar ó de haber justificado la omisión de voto ante la junta correspondiente.

—Las noticias que se reciben del aspecto de los viñedos en Francia, son de que las enfermedades criptogámicas han hecho algún daño, y en lugar de la gran cosecha que se esperaba, se teme generalmente que resultará sólo mediana.

La de España, en cambio, por ahora, promete ser buena.

—Desde ayer tarde, á las cuatro, á la misma hora de hoy, han sido vacunadas en la Casa de socorro doce personas.

—Cultos para mañana sábado:

En la parroquial de Santa María, á las seis felicitación sabatina y después la misa de comunión.

A las nueve y media de la noche Adoración nocturna por el turno «Santa Teresa».

En la parroquial de San Mauro y San Francisco principia el novenario á Nuestra Señora de la Cueva Santa. A las siete misa en el altar de la Virgen con acompañamiento de órgano y al anochecer el ejercicio de la Novena con exposición.

En la iglesia del Santo Sepulcro, al anochecer salve cantada en el Altar del Carmen.

En la iglesia de San Agustín, continúan las Cuarenta Horas, siguiéndose el mismo orden que en el día anterior.

—Dentro de breves días llegará á Alicante nuestro distinguido amigo D. Luis Palomo, senador por esta provincia.

—En la sección primera de la Audiencia de Alicante, se celebró ayer la vista de la causa seguida por el Juzgado de Alcoy, contra E. Barrachina, por delito de hurto.

En vista de las manifestaciones hechas por algunos testigos, el fiscal solicitó suspender el juicio para la práctica de una información suplementaria.

—Para el próximo mes de Octubre se prepara la segunda reunión de la Asamblea de Diputaciones provinciales de España, que tendrá lugar en Sevilla.

La diputación provincial sevillana organiza fiestas en honor de sus compañeros.

—Se recuerda á los alumnos que en el próximo mes de Septiembre quieran examinarse de alguna asignatura de enseñanza libre, que el plazo para la matrícula termina el día treinta y uno del mes actual.

—Se encuentra veraneando en una posesión de la huerta de Biar, el presidente de la audiencia provincial de Alicante don Dionisio Conde Serra.

—El español se habla en la actualidad por unos 55 millones de seres, de los cuales 19 en España, 35 en América y el otro millón en el resto del mundo.

HERALDO DE ALCOY

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Alcoy, un mes	1 pta. 50 cts.
Fuera, trimestre	5 »
Extranjero, trimestre	10 » 50 »

REDACCION, ADMINISTRACION É IMPRENTA

Arias Miranda, 23, bajos

tal motivo, pues sabido es que Cervantes escribió el *Quijote* cuando se aproximaba á ser sexagenario, mostrando en el último período de su vida el inmenso cúmulo de ideas que formaron la obra imperecedera que le colocó en el pináculo de la gloria.

Análogas consideraciones podrían hacerse respecto á algunos de los grandes poetas y escritores españoles del siglo XIX. El gran Quintana alcanzó edad avanzada y no había enmudecido, sino que se apreciaban sus producciones en el mundo entero. Campoamor, cerca de los ochenta años escribía doloras que reproducían constantemente los periódicos de España y América, y se leían con avidez. García Gutiérrez era aplaudido por sus admirables producciones en el teatro cuando hacía ya mucho tiempo que la nieve había blanqueado sus cabellos.

Núñez de Arce ya no era joven y brotaban de su pluma poemas que los públicos escuchaban con entusiasmo, cuando los declamaban Calvo, Vico y otros grandes actores.

Zorrilla en sus últimos años, aunque no era aquel inimitable joven cantor de Granada, no había, sin embargo, decaído de tal suerte que sus últimas producciones no pudiesen resistir la competencia con las que su musa juvenil engendrara.

Hartzenbusch tenía más de setenta años y llenaba los álbums de preciosos versos.

El ilustre Castelar pasaba con bastante de los doce lustros, y producía aquella admirable prosa poética, llena de galanura y de imágenes, que será siempre un galardón y una gloria del idioma castellano.

No quiere esto significar que la juventud deba hallarse postergada ante la vejez, que la impida el paso. Nada de eso; el elemento joven trae forzosamente en pos de sí el progreso, el adelanto y las reformas útiles. Así se observa en la ciencia, que cada día va produciendo hechos y descubrimientos admirables, que las nuevas generaciones realizan enmendando faltas, perfeccionando trabajos, sumando conquistas, corrigiendo errores y abriendo nuevos y extensos horizontes en los humanos conocimientos. Seguramente los que nos sucedan harán obras mejores y más perfectas y acabadas que las que hoy existen.

Todo eso nos enseña que debe desaparecer la lucha entre lo joven y lo viejo, y como afirma perfectamente el Sr. Maeztu, sólo debe desecharse al inútil, lo mismo cuando está en su juventud que cuando se halla en el ocaso de su vida, y que el ejemplo del anciano inglés citado que ha podido conservar la integridad de sus facultades intelectuales hasta una edad tan avanzada, oyendo y observando los preceptos de la ciencia, se reproduce bastante y lo vemos á toda hora, por lo cual debe cambiarse la frase de «Abajo los viejos» con otra más justa y equitativa, que diga: «Fuera los inútiles y holgazanes, cualquiera que sea su edad».

Joaquín Olmedilla y Puig.

LIBROS Y PERIODICOS

LOS SUCESOS DE MARRUECOS

La más notable, variada y completa información gráfica que se ha publicado hasta el día de los sucesos de Casablanca, es la que inserta en su número de esta semana la popular revista ilustrada «Blanco y Negro», que dedica á tan interesante asunto de actualidad ocho páginas enteras con numerosísimos grabados.

Bastaría esto para dar á dicho número excepcional interés; pero aún contiene, como de costumbre, magníficas páginas á todo color y otros notables originales artísticos y literarios que firman Andrade, Covarsi, Méndez Bringa, Medina Vera, Regidor, Ariza, Xaudaró, el maestro Sellés, Antonio Casero, Lidia Vila, Case, Walter, etc., y las Secciones de Verdades y mentiras, Femenina y Recreativa.

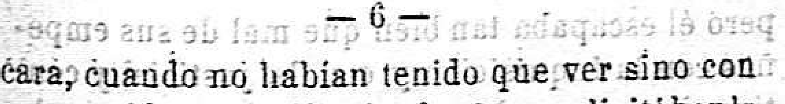
LA NOVELA DE AHORA

El número octavo de esta publicación semanal, que apareció el miércoles, es la preciosa obra de Enault titulada «Rolando», exornada con artísticos grabados de M. Picolo, por demás notables.

No se puede condensar en breves líneas el argumento de este emocionante libro, en que figuran personajes de los más varios caracteres, y juegan pasiones humanas que se combaten rudamente en lucha trágica y tenaz. «Rolando» continúa la brillante tradición de «La Novela de Ahora» con sus inmejorables condiciones artísticas y tipográficas.

En breve aparecerá juntamente con los números de «La Novela de Ahora» un nuevo periódico suplementario titulado «Amenidades ilustradas; llena de variados atractivos, y sin aumentar el precio de 30 céntimos, en toda España. Pídase en kioscos y librerías.

Imp. del HERALDO DE ALCOY



— 6 —

cara, cuando no habían tenido que ver sino con sus espaldas. Buscábanle dueñas, solicitábanle doncellas que habían necesidad de casarse; servíanse de él, como de secretario, mozas á las cuales les estorbaba para escribir lo negro de los ojos, y él era, finalmente, el consuelo de las hermosas, la alegría de los galanes, el consejo de los pícaros, y el sirve para todo. Almorzaba, comía y cenaba por diez maravedís casa de su vecina la tía «Zarandaja»; descolgaba sus bacías, y quitaba sus celosías á puestas del sol, y al cerrar la noche se salía sin que nadie le sintiese; iba adonde nadie sabía, y volvía á su casa sin que la vecindad pudiese enterarse de la hora de su vuelta.

Por los tiempos en que esta verídica historia comienza, había en la calle de las Sierpes, no lejos de la tienda del rapista, una casa deshabitada, grande y hermosa, con piedra de armas en el frontispicio, de cuyas armas los entendidos sacaban el apellido Velasco de Llanes, y que hacía luengos años que no se ocupaba, porque se decía de fama pública que tenía duende.

Daba su gran jardín, ó más bien huerta, á las medianerías de algunas casas, y, por un punto, esta medianería era la tapia de un corralejo que la casa del barbero tenía, y en que vagaban, tristes y con hambre, en una perpetua umbría,

— 7 —

cuatro gallinas, un gallo y un pato, en compañía de un cerdo (con perdón sea dicho) y de un perro flaco que guardaba de noche la casa. No había que dudar de que el señor «Viváis-mil-años» era buen cristiano, puesto que, para que el duende de la gran casa vecina no se pasase á la mezquina casa suya, había puesto en el lomo de la tapia de su corralejo, que daba á la huerta de la casa enduendada, un calvario de madera, lo cual no hubiera hecho si hubiera sido judío ó moro, y había pintado una cruz en cada una de las dos ventanas que al corral daban, y desde las cuales se veía la huerta.

Una mañana (de primavera y radiante y hermosa), al abrir una de aquellas ventanas, el rapista vió que por la huerta de la casa vecina vagaban, no duendes ni trasgos, sino algunas personas de muy noble apariencia, que andaban por allí como reconociendo y tomando trazas. Era una dama como de veinte á veinticuatro años, muy gentil y hermosa, rubia y blanca, de buen continente y estatura, pensativa y grave, y vestida noble y riquísimamente. Acompañábanla dueña quintañona y rodrigón avellanado, y la hablaban con encarecimiento, y proponíanla, á lo que parecía por las señas, composturas y arreglos en la huerta, dos maestros de obras. Seguíanla dos pajes, el uno de los cuales lleva-



Santo de hoy.—Santa Rosa de Lima.
Santo de mañana.-San Ramón Nonnato.

Santa Rosa de Lima, virgen.

Entre las más preciosas rosas que produjo la capital del Perú, fué nuestra Santa, que vistió el hábito de la Orden tercera de Santo Domingo. En esta situación aumentó hasta un grado casi increíble sus austeridades y penitencias y correspondió al ejemplo de Santa Catalina de Sena, á quien desde sus primeros años se había propuesto imitar. Ella sufrió con admirable resignación los males de toda especie con que frecuentemente era probada su virtud y para decirlo de una vez, fué su vida un modelo de perfecta santidad. De esta daban testimonio público los milagros que obraba Dios por su intercesión. Murió en el año de 1617.

Desde Madrid

CARTA POLÍTICA

(De nuestro corresponsal especial)

Madrid 29 Agosto de 1907.

Conforme estaba anunciado, á medio día marchó el Rey á bordo del «Giralda» á Bilbao y como ayer indiqué la excursión marítima del Monarca durará hasta el día 6 ó 7 de Septiembre. Cuando don Alfonso regrese á San Sebastián, en dicha fecha, irá el Sr. Maura á la capital de Guipúzcoa donde permanecerá dos ó tres días despachando con el Rey.

Estos informes nos comunican por teléfono, á última hora, de San Sebastián y aunque, en realidad, debiera todo esto saberse en Madrid sin necesidad de que nos lo digan desde fuera; pero ya se sabe cual es la consigna de la «Cofradía del silencio» que es la de que en boca cerrada no entran moscas y el mejor medio para no cometer alguna involuntaria indiscreción, es no decir oste ni moste; callarlo todo, hasta lo más insignificante y menos pecaminoso.

No obstante, el silencio ministerial suele romperse *alguinlo*, y me consta que hoy el Sr. Maura ha tenido un momento de expansión con un distinguidísimo compañero en la prensa á quien ha hecho algunas interesantes declaraciones.

En primer término niega el Sr. Maura que haya estado en París, como se supuso, ni que durante su reciente estancia en el Extranjero conferenciara con Clemenceau, con Pichon, ni con ningún otro personaje francés.

Esta confesión del presidente del Consejo de ministros es de oro, porque viene á confirmar que el misterio con que se trató de rodear el viaje del Sr. Maura, no se rompió más que un solo momento, ó sea cuando acudió el jefe del Gabinete á Burdeos para saludar á los Monarcas y conferenciar con el Rey.

Todo ello, no obstante, parece pueril y no parece que deba atribuírsele importancia, aunque tal vez la tenga, visto el empeño que ha existido y existe en ocultar las idas y venidas del insigne mallorquín que rige hoy por hoy los destinos de la nación.

Respecto á la cuestión de Marruecos ha dicho también el Sr. Maura que este es el problema que principalmente preocupa al Gobierno, porque, aunque se halla firmemente resuelto á no salir de la actitud prudente en que se ha colocado de no apartarse un ápice de lo que prescribe el acta de Algeciras, es Marruecos un país tan singular que no es posible abrigar seguridad alguna respecto al porvenir, y nada se puede aventurar acerca de lo que las circunstancias pueden obligar, sobre todo ante la incógnita que representa la proclamación del nuevo Sultan Muley Haffid.

Francia y España cuentan con el asentimiento unánime de las potencias y en este concepto no hay nada que temer. Francia es posible que se vea obligada á arriar velas; pero España se mantiene y procurará, mientras el decoro nacional no exija otra cosa, mantenerse en el terreno más favorable para la paz y que más dificulte toda futura y posible complicación.

El Gobierno, interpretando los deseos del país, no quiere mezclarse en ninguna clase de aventuras y procurará mantener la paz á toda costa y evitar compromisos que puedan perturbarla.

Esta tarde han circulado alarmantes rumores sobre la situación de Fez; pero no se han confirmado.

SANTIAGO PUIG.

En la librería de D. Romualdo Segura, establecida en la calle de San Nicolás número 4, se vende HERALDO DE ALCOY.

ESPECTÁCULOS

CAFÉ DEL COMERCIO

(*San Lorenzo, núm. 15*).

Todas las noches grandes conciertos y variados números por notables artistas.

"EDEN CONCERT VIADUCTO,,

Todas las noches variados números por notables artistas de MUSIC-HALLS.

PARA ESTA NOCHE

La bella y celebrada coupletista
ANGELINA CALOMARDE
y la notable bailarina
ANITA MARTIN

CERVECERIA SUIZA

(*Plaza de San Agustín*)

SALON MODERNO

Gran programa para hoy:
La bellísima y aplaudida bailarina y coupletista madrileña
CONSUELO SERRANO (La Serranita)
La notable cantadora
JULIA RUBIO (La Serrana)
acompañada del célebre, antiguo y afamado maestro de guitarra
PASCUAL AGUILAR (Chato de Valencia)
cantará cartageneras, malagueñas, guajiras, soleares, tientos modernos, «La farruca» y otros de su extenso repertorio; y algunos bailes flamencos por el maestro Aguilar.
La simpática
PURA GIMENEZ (La Estrellita)
quien cautiva mucho al público con su extenso repertorio de couplets.

En breve grandes debuts de célebres artistas, tanto españoles y extranjeros.

Próximamente el Kake-walk, por la bella señorita Consuelo Serrano y el maestro Aguilar.

Funciones de nueve á doce de la noche. Servicio de primer orden.

POR TELÉGRAFO

INFORMACIÓN ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG

La Bolsa

Madrid 29

4 por 100 Interior contado	80 70
» Fin de mes	80'70
» Próximo	81'00
5 por 100 amortizable	100'00
Banco de España	446'00
Tabacos	000'00
Francos	14'90
Libras	28 90
Exterior	91'10

Fugiter

Madrid 30 (15-40)

Un buque francés ha recogido en Mogador á muchas familias europeas que abandonan aquella plaza temerosas de ser víctimas de los moros.

En Saffi y Mazagán reina agitación.

Movimiento de buques

Madrid 30 (15-40)

Han llegado á Casablanca cuatro transportes con toda clase de material de guerra y varias secciones de infantería y caballería.

Por el Estrecho se ven cruzar estos días constantemente gran número de buques.

En el puerto de Casablanca la animación es extraordinaria.

Abd-el-Aziz

Madrid 30 (15 40)

En la embajada de Francia en esta corte se niega verosimilitud al rumor, acogido por un corresponsal en Tánger, de haber sido asesinado el sultán de Marruecos Abd-el-Aziz.

Este, según las últimas noticias oficiales, está reclutando las mehallas para ponerse á su frente.

ADVERTENCIA

A la hora de cerrar la presente edición, no hemos recibido los demás despachos de nuestro servicio telegráfico que diariamente nos remite nuestro corresponsal en Madrid.

Desconocemos la causa de este retraso.

PARA LAS SOLTERONAS

En Siam no hay mujer que no encuentre marido.

A la edad en que las europeas se han quedado ya «para vestir imágenes», las siamesas no han perdido todavía la esperanza de casarse.

Si no han encontrado marido, no se preocupan, pues la ley se encarga de buscárselo.

En efecto, en Siam, toda mujer que llegue á «cierta edad» sin encontrar marido, puede, si lo desea, ser debidamente inscrita en el número de las jóvenes «reales», es decir, puestas bajo la salvaguardia del monarca, quien se ocupa en buscarles un esposo.

He aquí como se procede. Los siameses que han cometido un delito no son únicamente, como entre nosotros, condenados á multas ó á cárcel, sino que están obligados además á tomar mujer entre las «oficiales» que el soberano protege. Si su falta es ligera, tiene derecho á escoger; pero si el caso es grave, no tienen otro remedio que casarse con la mujer que se les impone, que suele ser la más fea y de peor genio de la corporación.

¡Oh crueldad del Código penal siamés!

Si «interwievamos» al rey de Siam, Chulalogkorn, le pediremos que tenga un poco de lástima para los siameses.

A lo que dirán muchas solteronas:

—¡Ojalá se hiciese eso en España!

Los viejos jóvenes

Hace muy pocos días, la justamente celebrada pluma del insigne escritor Ramiro de Maeztu, consignaba en una de sus Crónicas atinadísimas consideraciones con motivo de los actos realizados por el general inglés Booth, próximo á ser octogenario, y que, sin embargo, su actividad, su energía, lo íntegro de sus facultades, lo atrevido de sus empresas, la labor que realiza, en una palabra, ha justificado la frase con que se le designa, de ser un joven de setenta y nueve años, sin que pueda asomar á los labios la sonrisa del sarcasmo ante frase tan paradójica.

Nada más injusto, en efecto, que la campaña de una gran parte de la juventud, que se empeña en arrinconar antes de tiempo á los ancianos, queriendo anticipar los anuladores efectos de la muerte, ya de por sí bien presta en acabar nuestros días, demasiado breves por desdicha.

Dice muy bien el Sr. Maeztu; la juventud por sí sola no constituye un mérito, mientras que el ser viejo y activo es un acto que enaltece sobremanera, precisamente por el hecho de estar todavía trabajando, cuando ya se ha ganado de sobra en buena lid el premio del descanso.

La juventud, en efecto, se impacienta porque el viejo le estorba y es un obstáculo en su carrera; mientras que el viejo mira con recelo al joven que viene á reemplazarle. La primera es irreflexiva é impetuosa; la segunda, razonadora y fría. El joven, no hay que dudarlo, tiene ganadas por el hecho de serlo las simpatías y el afecto de la generalidad, porque generalmente abriga ideas generosas, es desprendido, anhela el triunfo de los grandes ideales y es casi siempre más amante de la gloria y de la fama que del mezquino interés.

Pero en el viejo debe haber (aunque no siempre lo haya), el caudal de conocimientos que proporciona la experiencia de la vida y el acierto en sus actos, consiguiente á este conocimiento, del que no ha dejado pasar inútilmente los años.

No hay que dudarlo; las producciones literarias y científicas, como dijo hace tiempo un popular periódico de Madrid, no están sujetas á padrón formado por el Municipio, en el que se excluyan á los que excedan de un número determinado de años, pues al juzgar una obra, no se pregunta jamás la edad del que la ejecuta, sino que se aprecia exclusivamente por sus cualidades.

Nuestro país presenta no escaso número de hombres que se han inmortalizado por trabajos hechos en edad ya bastante provecta. El príncipe de nuestros escritores es el primero que podríamos citar con

ba una rica silla de tijera y el otro un cojín de terciopelo con rapacejos de oro debajo del un brazo, y terciada en el otro una rica alfombrilla. Por último, cuatro lacayos bigotudos, con sendos espadones al cinto, la servían.

No había que dudar de que aquella era una gran señora, si no princesa, por lo menos de título, y cuando no, riquísima; y en punto á nobleza, rebosaba de ella y olía que trascendía. No yendo con ella persona que por la apariencia en calidad se la igualase, había que pensar que era viuda; que á ser doncella, padre, hermano ó tutor la hubieran acompañado.

Alegráronsele los ojos y aun las entrañas á «Viváis-mil-años», porque se le ocurrió que la que de tal manera, y con dos que parecían maestros de obras, buscaba trazas y tomaba medidas en la huerta, debía haber comprado la casa, y empezó á echar cuentas con los provechos que tan buena vecindad podía procurarle; porque pensar que á tal divina beldad no habían de acudir como moscas á la miel los enamorados, era ser simple, y ya el rapista inventaba historias y enredos, que daba por seguros, y en los cuales él andaría como una importantísima persona, lo cual le produciría buenos escudos, cuando no sendos doblones; por todo lo cual, y ansioso de inquirir lo que hubiese, dejó la ventana,

pero él escapaba tan bien que mal de sus empeños con la Inquisición y con la justicia, y continuaba rasurando y trasquilando, rasgueando y cantando, haciendo de sus bebedizos y de su brujería industria, y estimado y querido de la vecindad y allende.

No se le conocía á «Viváis-mil-años» moza ni parienta de algún género, ni vicio que de reparar fuese; vivía solo, en paz y en gracia de Dios, como él decía, no embargante lo de los hechizos y los untos, que él negaba; y así iba pasando nuestro hombre sin crecer ni menguar, y siempre feliz y contento, y con una tal y tan peregrina salud, que él afirmaba que en todos los días de su vida no le había dolido ni una uña.

La justicia le había entrecogido alguna vez de noche rondando por sitios tenebrosos, con un estoque desnudo debajo de la capa, largo de cinco palmos (que él había comprado en sus mocedades por veinte maravedís en el Rastro); y por ésto, y por algunos hurtos que le habían achacado malos testimonios, le habían batanado más de tres veces las espaldas, llevándole en burro y con acompañamiento, para edificación de las gentes, por lo más concurrido de la ciudad; cosas todas que, decía «Viváis-mil-años», caían por encima y no había que echárselas en